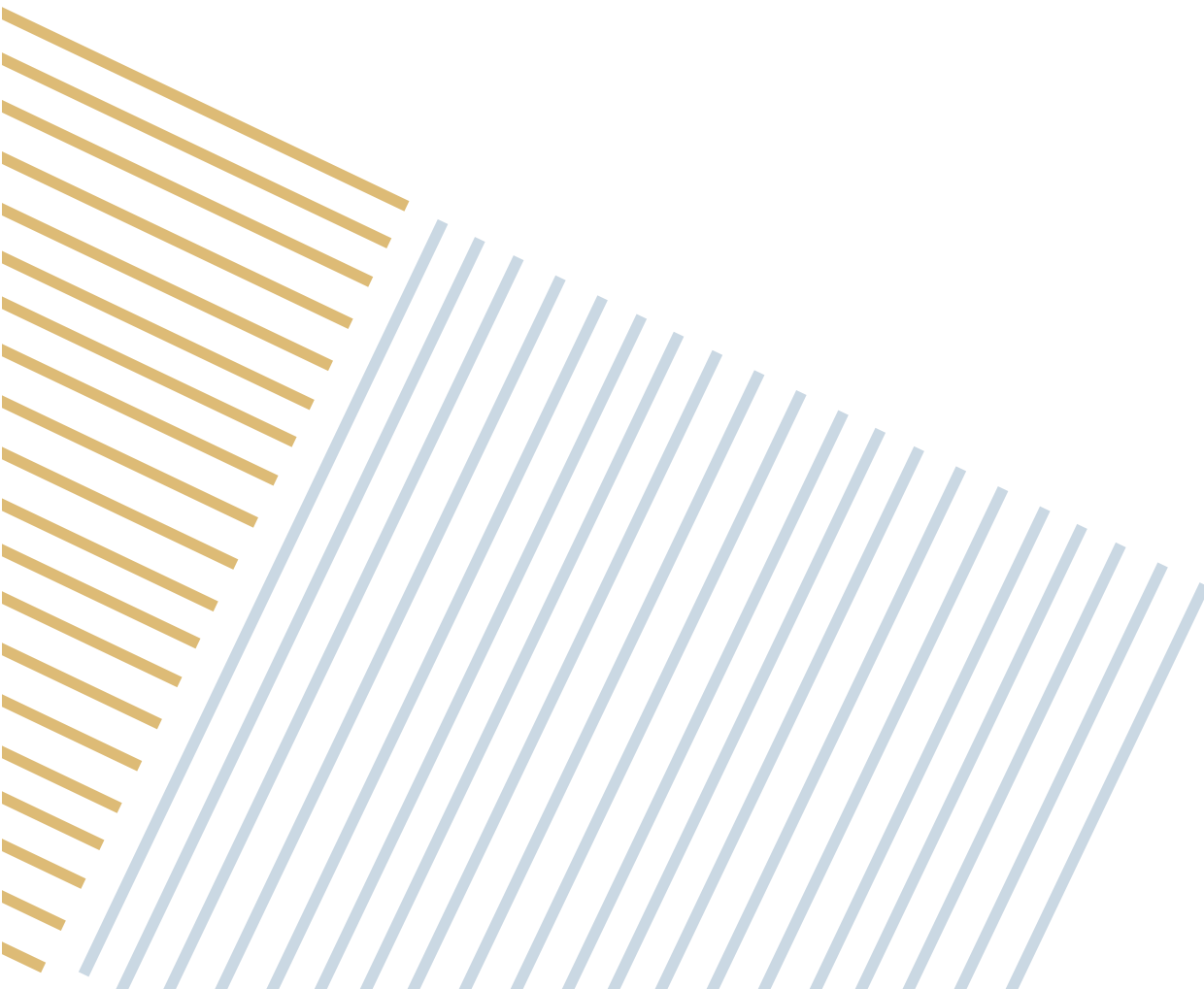


INFORME DE ACCESIBILIDAD EN LOS SERVICIOS TELEVISIVOS

DICIEMBRE - 2010

CMT



ÍNDICE

Consideraciones sobre los datos	3
1. Introducción	5
2. Accesibilidad por grupos editoriales	7
3. Accesibilidad por canal de programación	8
4. Análisis de los contenidos accesibles emitidos en 2010 de los principales operadores	10
a. De ámbito nacional	10
4.a.1. Corporación de Radio Televisión Española	10
4.a.2. Gestevisión Telecinco	11
4.a.3. Grupo Antena 3	12
4.a.4. Sociedad Gestora de Televisión Net TV	13
4.a.5. Gestora de Inversiones Audiovisuales La Sexta	14
4.a.6. Sogetel	15
b. De ámbito autonómico:	16
4.b.1. Televisión pública de Cataluña	16
4.b.2. Televisión pública de Andalucía	17
5. Ficha sobre los servicios de accesibilidad en televisión por operador	18
5.1. Corporación de Radio Televisión Española	19
5.2. Gestevisión Telecinco	20
5.3. Antena 3 Televisión	21
5.4. Sociedad Gestora de Televisión Net TV	22
5.5. Gestora de Inversiones audiovisuales La Sexta	23
5.6. Sogetel	24
5.7. Veo Televisión	25
5.8. Televisión Pública Andalucía	26
5.9. Televisión Pública Aragón	27
5.10. Televisión Pública Canarias	28
5.11. Televisión Pública Castilla La Mancha	29
5.12. Televisión Pública Cataluña	30
5.13. Televisión Pública Comunidad Autónoma Vasca	31
5.14. Televisión Pública Islas Baleares	32
5.15. Televisión Pública Valencia	33
5.16. Televisión Pública Extremadura	34
5.17. Televisión Pública Galicia	35
5.18. Televisión Pública Madrid	36
5.19. Televisión Pública Murcia	37
6. Glosario de términos	38

CONSIDERACIONES SOBRE LOS DATOS

- 1) Para la elaboración de este Informe sobre servicios de accesibilidad en televisión se han recogido datos de los 20 principales operadores del servicio de televisión en abierto en España. Este grupo está conformado por la Corporación de Radio Televisión Española, los 6 operadores privados con licencias de ámbito nacional y los operadores de televisión públicos autonómicos.
- 2) Las definiciones utilizadas en este informe se pueden consultar al final del mismo en el glosario de términos.
- 3) Para la televisión pública de Cataluña, este informe introduce una corrección en relación a los datos aportados para 2009.
- 4) Debido al cambio de tecnología en las emisiones televisivas y el denominado “apagón analógico”, que tuvo lugar en abril de 2010, este informe solo recoge los datos relativos a las emisiones en TDT.
- 5) Los datos contenidos en este informe recogen la información del conjunto televisiones en abierto de ámbito nacional y las televisiones públicas autonómicas. En el caso de que algún operador de ámbito nacional o algún operador de televisión pública autonómico no aparezca en el informe es porque no emitió ningún servicio de accesibilidad.
- 6) Existen diversos métodos para calcular el porcentaje de horas subtituladas para cada canal. En este informe se ha utilizado la fórmula del total de horas subtituladas sobre la programación total sustrayendo las pausas publicitarias (a las que se ha denominado bloques de comunicación comercial audiovisual, BCCA). La fórmula utilizada es la siguiente:

$$\text{Porcentaje de horas subtituladas} = \frac{\text{Tiempo total de programación subtitulada}}{\text{Tiempo total de emisión excluido BCCA}}$$

Esta fórmula puede tener incidencia en los porcentajes de subtitulación de los operadores que no emiten pausas publicitarias (BCCA) o que estas son de menor duración, al mostrar porcentajes de subtitulación inferiores por el hecho de dividir entre un número de horas de programación mayor.

7) En el momento de realizar comparaciones entre los datos, se deben considerar dos circunstancias:

- Primero, al comparar los datos por grupo editorial, hay que destacar que no todos los operadores tienen el mismo número de canales de programación. De esta manera, la cifra absoluta de horas subtituladas de un grupo editorial puede ser mayor que la de otros grupos editoriales sencillamente porque este tenga más canales de programación.
- Segundo, al comparar los datos por canal se debe tener en cuenta que la posibilidad de subtitular los contenidos depende del tipo de programación. De esta forma, los canales temáticos de vídeos musicales, contenidos deportivos o canales de noticias que se emiten en directo, pueden tener menos horas de subtitulación debido a la mayor dificultad para subtitular este tipo de programación frente a los canales que emiten más contenidos que han sido grabados con anterioridad (los denominados contenidos “enlatados”).

1) INTRODUCCIÓN

Este informe sobre accesibilidad en televisión recoge información relativa a los servicios de subtitulación, audiodescripción y Lengua de Signos que emitieron los operadores en televisión durante el año 2010¹. Este tipo de contenidos son los denominados contenidos accesibles y favorecen el visionado de contenidos de televisión a determinados colectivos de personas, como por ejemplo, las personas con alguna discapacidad, las personas mayores o las personas que están aprendiendo el idioma español.

Número de operadores y canales

Este informe recoge la información relativa a los servicios de accesibilidad de los radiodifusores de ámbito nacional: los seis privados y la Corporación de Radio Televisión Española, y de los radiodifusores públicos de ámbito autonómico. De este último grupo hubieron doce que emitieron horas accesibles por televisión en 2010.

Solo se han publicados los datos y las fichas de aquellos operadores que en 2010 emitieron algún tipo de accesibilidad y que en total fueron 19 televisiones. Las televisiones de ámbito autonómico que no aparecen es porque no emitieron contenidos subtitulados, audiodescritos o en Lengua de Signos.

En el ámbito nacional los operadores de televisión privados empezaron 2010 con tres canales de programación y se les otorgó un cuarto canal a mediados de año, que empezó a funcionar a partir de septiembre. Así, estos operadores contaban a finales de año con 4 canales de programación, de los que uno de ellos, el cuarto, había estado operativo tan solo durante unos meses.

El operador público de ámbito nacional, la Corporación de Radio Televisión Española, contó durante todo el año con 5 canales de programación.

Asimismo, recoge datos de doce operadores autonómicos. Tres de ellos tuvieron un canal de programación y el resto emitieron dos canales a excepción de las televisiones públicas de las comunidades de Valencia y Cataluña, que emitieron 3 y 4 canales, respectivamente.

Es destacable con respecto a 2010 y en comparación con años anteriores, que hubieron más radiodifusores que ofrecieron el servicio de audiodescripción de contenidos y a la Corporación de Radio Televisión Española y la televisión pública de Cataluña se sumaron, en 2010, tres operadores

¹ En la página web de la CMT el apartado de "Publicaciones Periódicas" en el "Informe Anual 2009", se puede consultar el mismo informe, con datos de 2009.

más. Aún así, el número de horas de audiodescripción que se ofrecieron en total continuó siendo muy reducido.

En el punto cinco de este informe se adjunta una ficha por operador en la que se pueden consultar los datos de cada grupo editorial por canal y las horas de accesibilidad que emitieron distinguiendo el idioma y si fueron en directo o grabadas.

2) ACCESIBILIDAD POR GRUPOS EDITORIALES (HORAS)

Operador*	2009			2010		
	Subtituladas	Lengua de Signos	Audio descripción	Subtituladas	Lengua de Signos	Audio descripción
Corporación RTVE	16.196,4	35,4	78	20.822,1	54,3	66
Gestevisión Telecinco	8.819			11.498	32	
Antena 3 Televisión	8.209,6			7.729,8	2	2
Sociedad Gestora de Televisión Net TV				6.086	1	11
Gestora de Inv. Aud. La Sexta	3.566			5.194		
Sogecable	2.860			4.236		
Vevo televisión	1			1		
Televisión Pública Andalucía	4.620,7	257,3		6.785,5	552,1	17,2
Televisión Pública Aragón	638,2	7,5		857,5		
Televisión Pública Islas Baleares		40			25	
Televisión Pública Canarias	1.872,5	1,5		1.699,5	372,8	
Televisión Pública Castilla La Mancha	3.512,6			3.816,0		
Televisión Pública de Cataluña	14.189	128	451	15.732	166	785
Televisión Pública CA. Vasca	973			1.420		
Televisión Pública Extremadura	123,6	99,1		1.180	103,8	
Televisión Pública Galicia	129	111		909	247	
Televisión Pública Valencia	2.470,7	48,4		3.602,2	50,4	
Televisión Pública Madrid	3.101			2.130		
Televisión Pública Murcia		34,5			44	
TOTAL	71.282,0	762,7	529	93.698,1	1.650,4	881,2

* La información de la tabla hace referencia a la totalidad de canales de cada operador.

La Televisión pública de Cataluña reportó un cambio para datos de 2009 que se ha incorporado en esta tabla.

3) ACCESIBILIDAD POR CANAL DE PROGRAMACIÓN

CANAL	HORAS SUBTÍTULADAS	PORCENTAJE SUBTÍTULACIÓN	HORAS LENGUA DE SIGNOS	HORAS AUDIODESCRITAS	TOTAL HORAS ACCESIBILIDAD	GRUPO EDITORIAL
Clan TV	8.597	98,2%			8.597,0	Corporación de Radio Televisión Española
3XI+CS3+300	6.089	70,6%		293	6.382,0	Televisión Pública de Cataluña
Disney Channel	6.072	79,9%	1,0	11	6.083,5	Sociedad Gestora de Televisión Net TV
TVE 1	5.672,8	65,1%		66	5.738,8	Corporación de Radio Televisión Española
LA 2	5.441,0	62,4%	20,3		5.441,0	Corporación de Radio Televisión Española
FDF	5.304	82,4%			5.320,0	Gestevisión Telecinco
33D	5.138	60,8%		116	5.254,0	Televisión Pública de Cataluña
TV3	4.347	55,1%	83,0	376	4.806,0	Televisión Pública de Cataluña
La Sexta	3.623	49,5%			3.623,0	Gestora de Servicios Audiovisuales La Sexta
Antena Neox	3.619	48,8%	0,5	0,5	3.620,3	Antena 3 Televisión
CanalSur2 Andalucía	3.506	41,8%	263,2	12,59	3.781,8	Televisión Pública de Andalucía
Canal9	3.363	42,3%			3.301,5	Televisión Pública de Valencia
CanalSurTelevisión	3.280	43,3%	288,9	4,59	3.573,1	Televisión Pública de Andalucía
Boing	2.779	32,6%			2.779,0	Gestevisión Telecinco
Cuatro	2.412	34,1%			2.412,0	Sogetel
Antena 3	2.296	31,0%	0,5	0,5	2.297,1	Antena 3 Televisión
CMT1	2.132	27,3%			2.132,0	Televisión Pública de Castilla La Mancha
Telemadrid	1.870	24,5%			1.870,0	Televisión Pública de Madrid
Telecinco	1.860	27,2%	16,0		1.876,0	Gestevisión Telecinco
TelevisiónCanaria	1.699	22,7%	172,5		1.871,7	Televisión Pública de Canarias
CMT2	1.684	29,3%			1.684,0	Televisión Pública de Castilla La Mancha
La Siete	1.555	24,5%	16,0		1.571,0	Gestevisión Telecinco
Canal+ Dos	1.474	70,9%			1.474,0	Sogetel
Etb2	1.420	18,7%			1.420,0	Televisión Pública de la Comunidad Autónoma Vasca
Antena Nova	1.264	17,0%	0,5	0,5	1.265,1	Antena 3 Televisión
La Sexta 2	1.241	60,3%			1.241,0	Gestora de Servicios Audiovisuales La Sexta
Canal 24H	1.111,2	12,7%	34,0		1.111,2	Corporación de Radio Televisión Española
Aragón TV	858	10,4%			858	Televisión Pública Aragón
G2	820	9,6%	240,0		1.060,0	Televisión Pública de Galicia
Extremadura Televisión	745	8,9%	78,4		823,7	Televisión Pública de Extremadura
Antena Nitro	550	19,4%	0,5	0,5	551,3	Antena 3 Televisión
Canal Extremadura	435	5,2%	25,4		460,1	Televisión Pública de Extremadura
CNN+	350	4,4%			349,8	Sogetel
La Sexta 3	330	24,1%			330,0	Gestora de Servicios Audiovisuales La Sexta
LaOtra	260	3,2%			260,0	Televisión Pública de Madrid
Nou 2	238	2,8%			237,9	Televisión Pública de Valencia

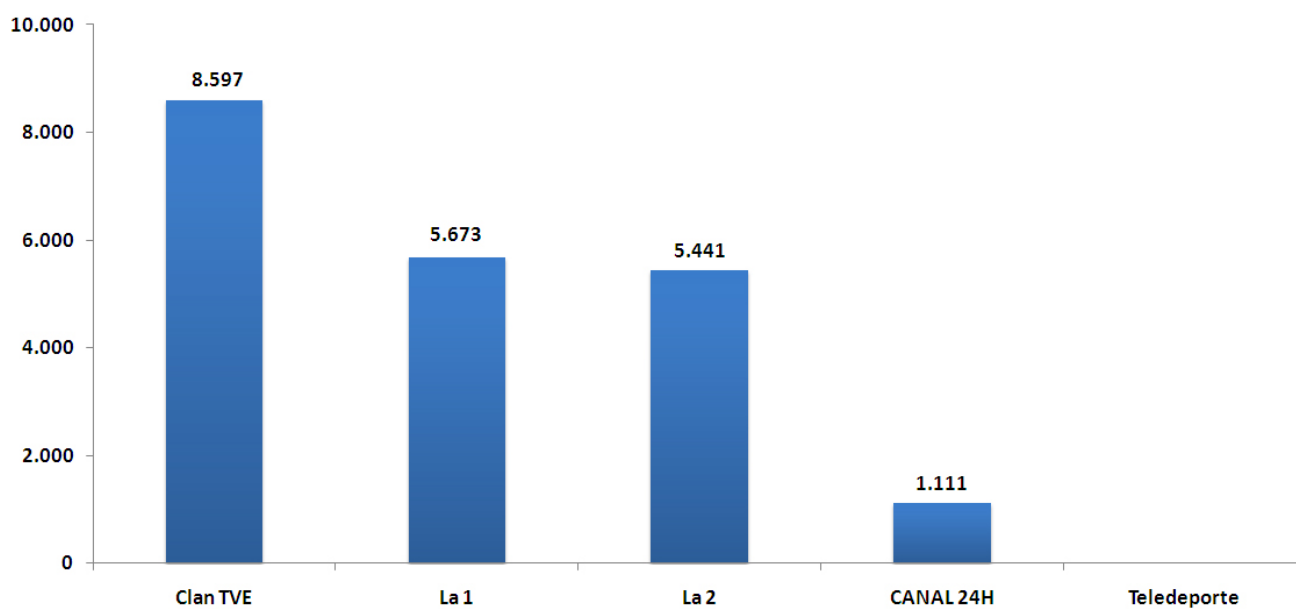
CANAL	HORAS SUBTÍTULADAS	PORCENTAJE SUBTÍTULACIÓN	HORAS LENGUA DE SIGNOS	HORAS AUDIODESCRITAS	TOTAL HORAS ACCESIBILIDAD	GRUPO EDITORIAL
3/24	158	1,9%	83,0		241,0	Televisión Pública de Cataluña
G	89	1,1%	7,0		96,0	Televisión Pública de Galicia
MTV	15	0,7%	0,0		14,5	Sociedad Gestora de Televisión Net TV
Nou 24	2	0,0%	50,4		52,1	Televisión Pública de Valencia
Veo TV	0,7	0,0%				Veó Televisión
Televisión Canaria Dos			200,4		200,6	Televisión Pública de Canarias
Etb1					0,1	Televisión Pública de la Comunidad Autónoma Vasca
40 Latino						Sogecable
Gol televisión						Gestora de Servicios Audiovisuales La Sexta
Teledporte						Corporación de Radio Televisión Española
Intereconomía TV						Sociedad Gestora de Televisión Net TV
LA 10						Sociedad Gestora de Televisión Net TV
7			44,0		44,0	Televisión Pública de Murcia
IB 3 Televisió			25,0			Televisión Pública de las Islas Baleares
TOTAL	93.698,1		1.650,4	881,2	96.229,7	

4) ANÁLISIS DE LOS CONTENIDOS ACCESIBLES EMITIDOS EN 2010 DE LOS PRINCIPALES OPERADORES

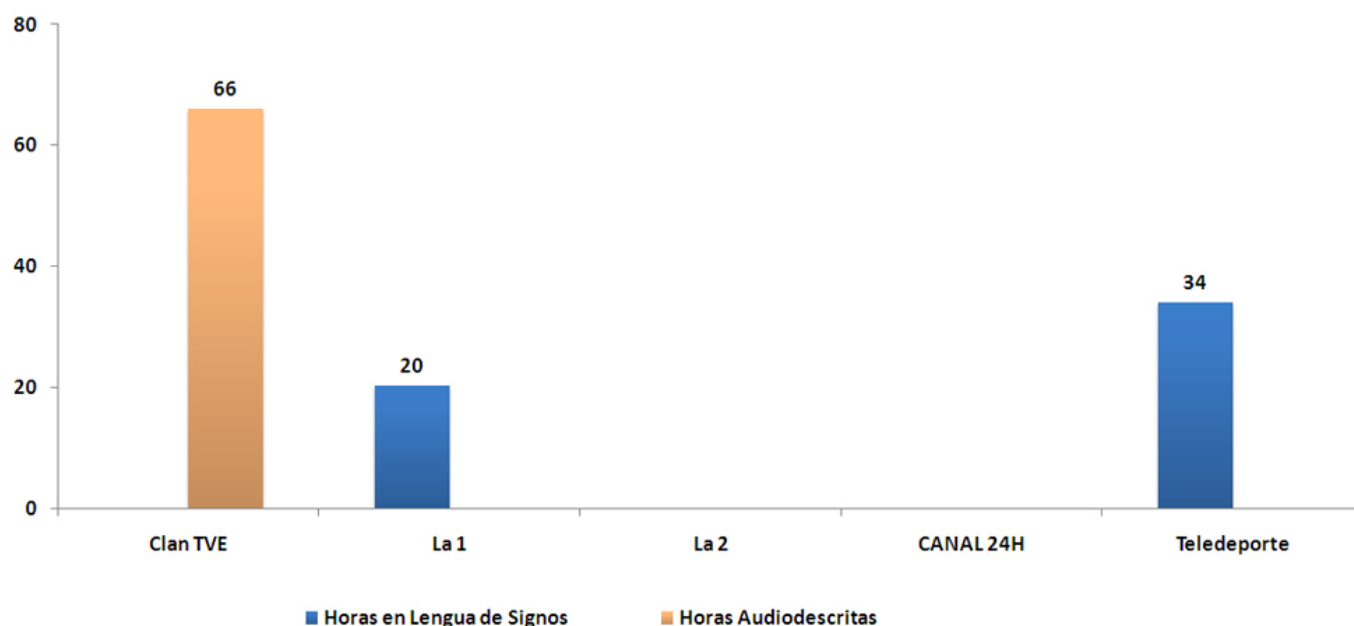
a. De ámbito nacional:

4.a.1 Corporación de Radio Televisión Española

Horas subtituladas en 2010



Horas en Lengua de Signos y de Audiodescripción en 2010



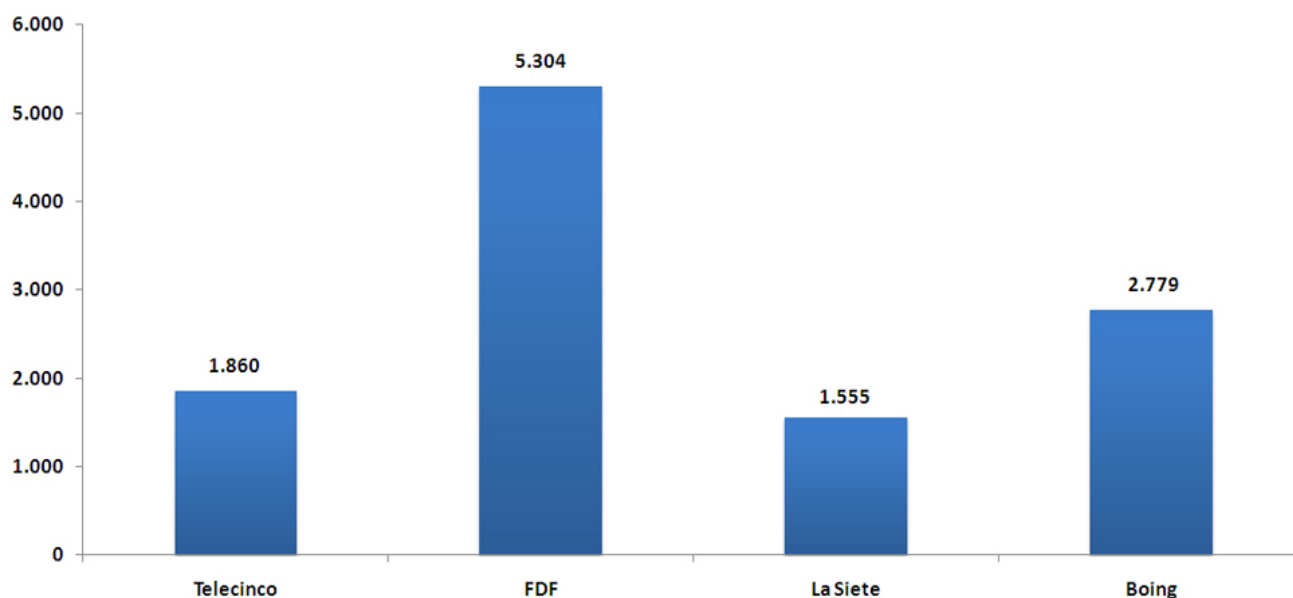
La Corporación de Radio Televisión Española fue el operador que más horas de accesibilidad emitió en 2010, con un total de 20.942,3 horas accesibles emitidas por televisión durante el año.

En total a lo largo del año, emitió un total de 20.822 horas de programación subtitulada, 54,3 horas en Lengua de Signos y 66 horas de audiodescripción.

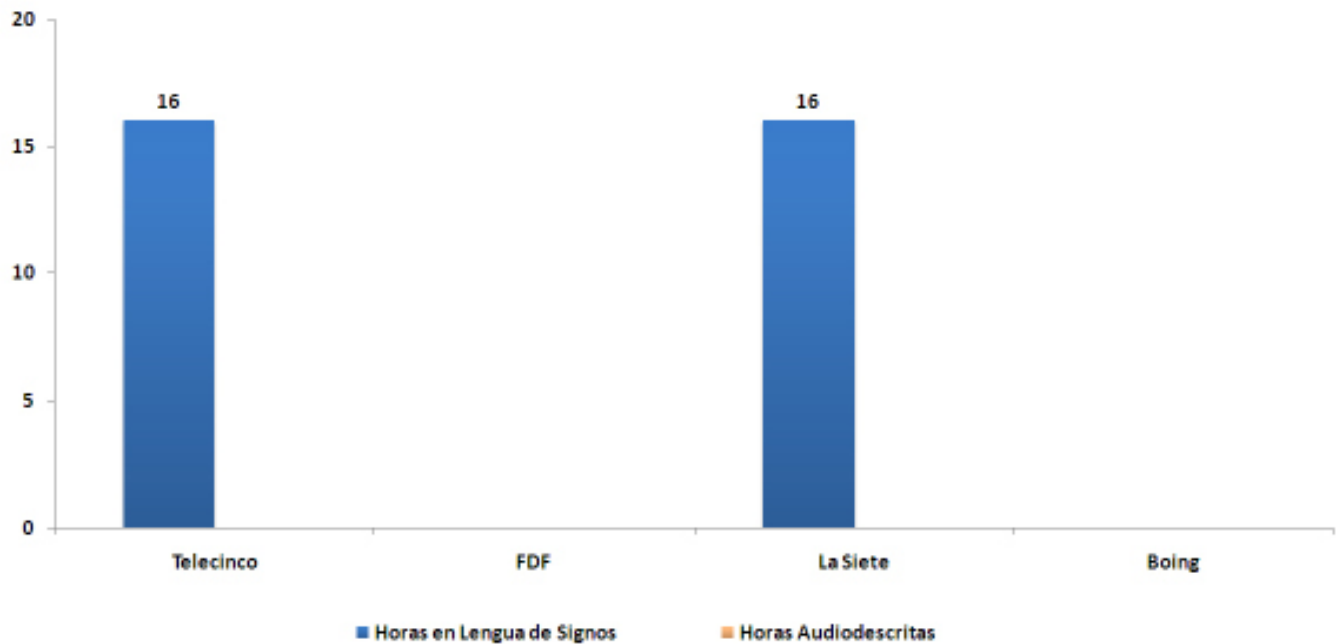
Clan Tv fue el canal que más horas subtituladas emitió en 2010 en España, y La 1 y La 2 ocuparon la cuarta y quinta posición en el ranking de canales con mayor subtitulación, respectivamente.

4.a.2 Gestevisión Telecinco

Horas subtituladas en 2010



Horas en Lengua de Signos y de Audiodescripción en 2010

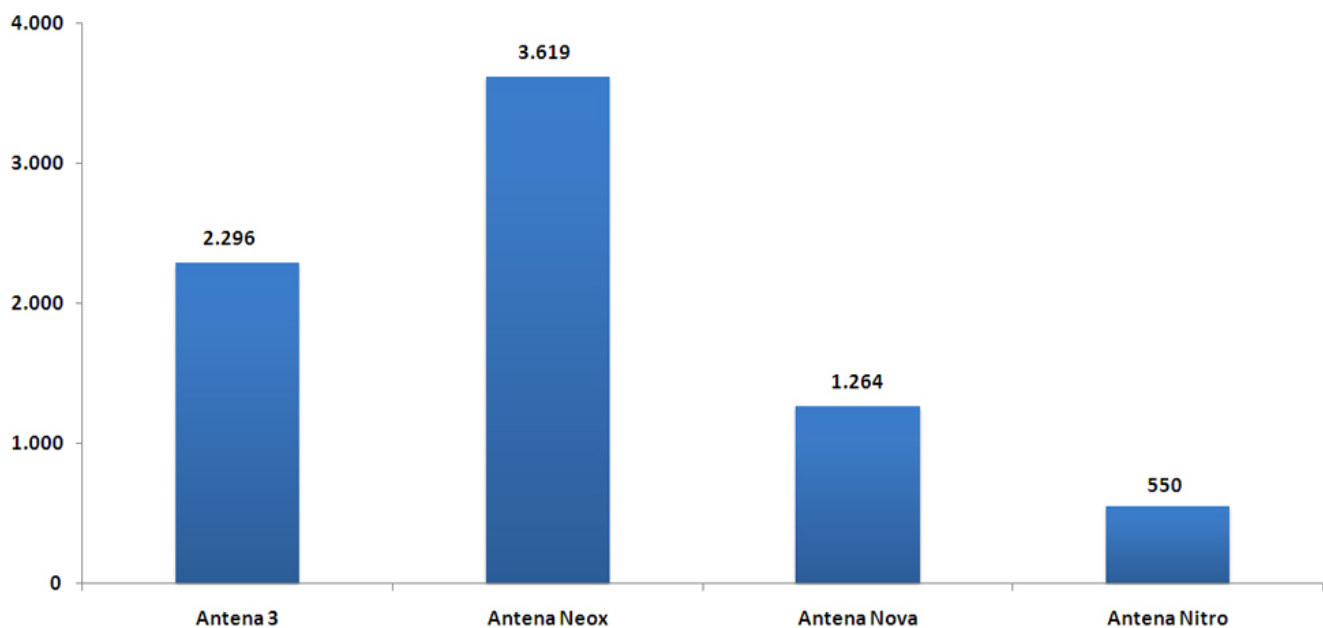


Gestevisión Telecinco fue el tercer operador que más horas de accesibilidad emitió en 2010, tras la Corporación de Televisión Española y la televisión pública de Cataluña. Los canales del grupo Telecinco emitieron un total de 11.530 horas accesibles durante el año, 11.498 fueron horas subtituladas y 32 en Lengua de Signos.

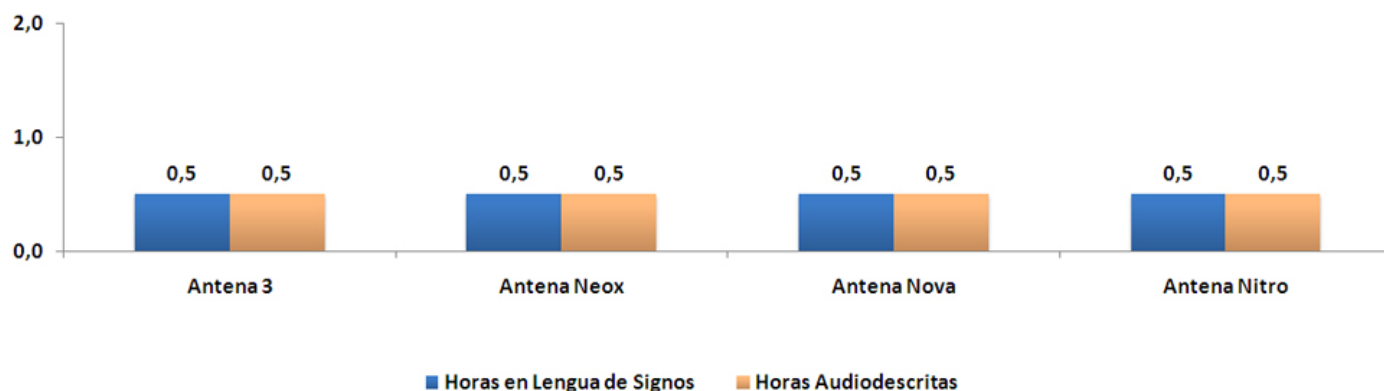
De sus canales de programación, Factoría de Ficción, fue el que emitió más horas subtituladas, siendo el sexto en el ranking de canales con mayor subtitulación en 2010.

4.a.3 Antena 3 Televisión

Horas subtituladas en 2010



Horas en Lengua de Signos y de Audiodescripción en 2010

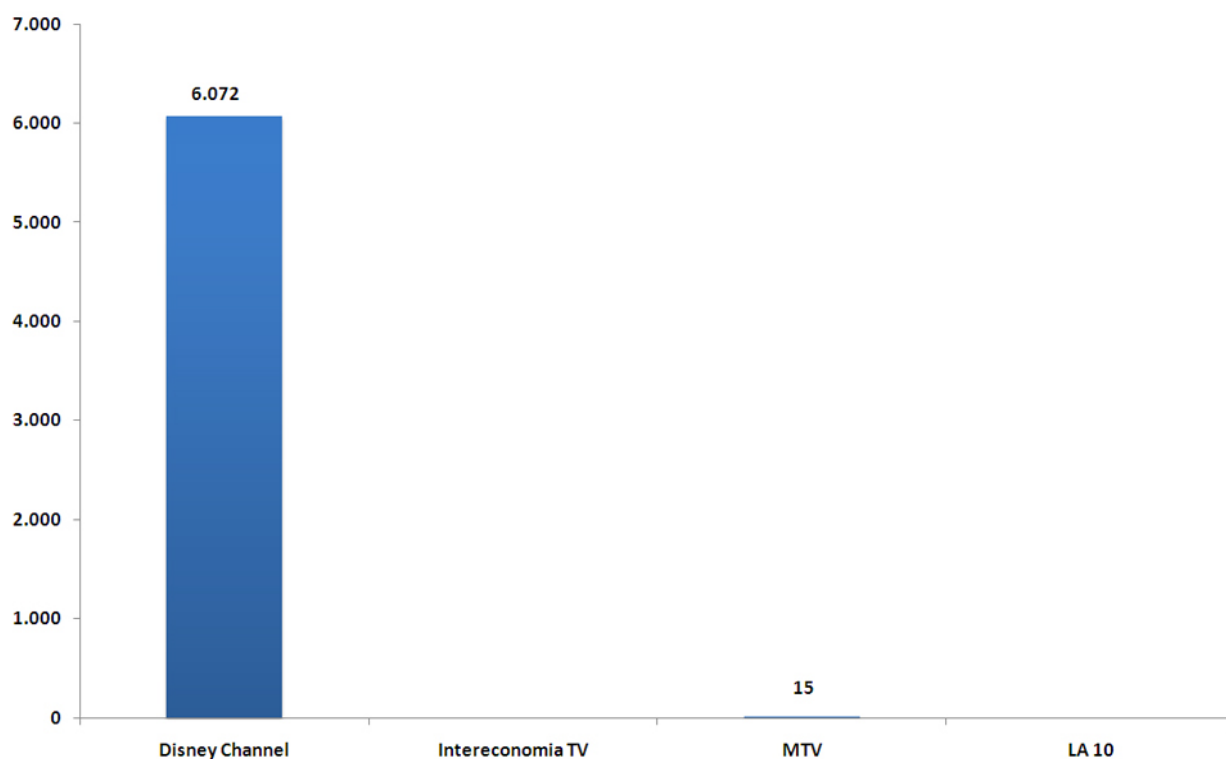


El Grupo Antena 3 fue el cuarto operador que más horas de accesibilidad emitió en 2010, con un total de 7.734 horas accesibles: 7.730 horas subtituladas, 2 en Lengua de Signos, y 2 de audiodescripción.

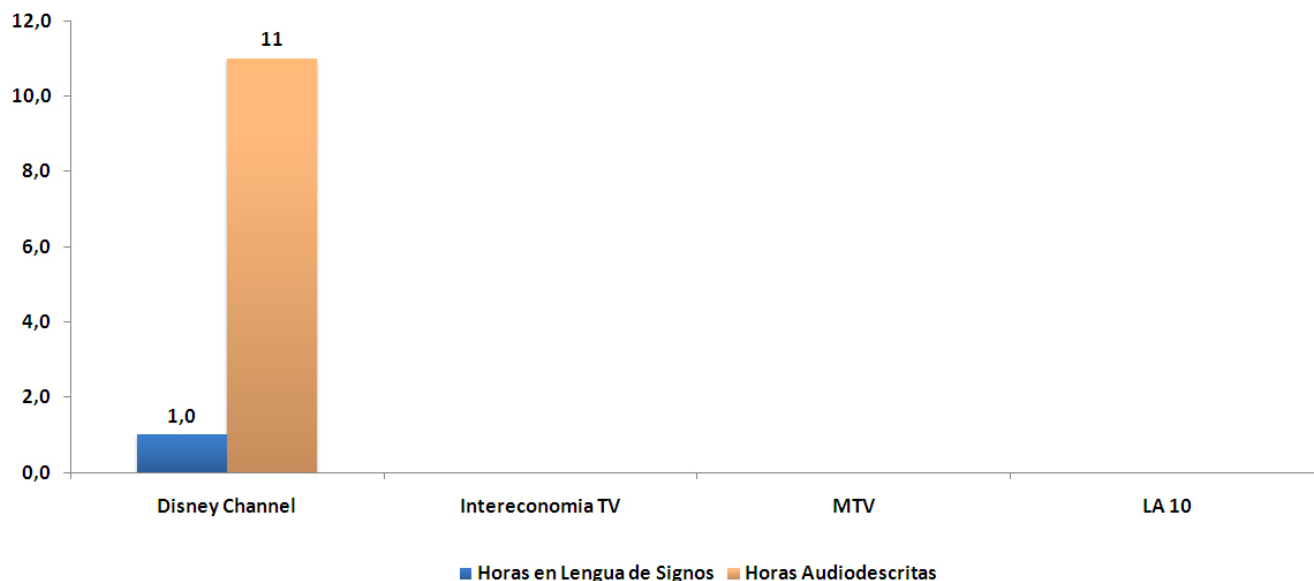
Por canales, Antena 3 Neox fue el que emitió más horas subtituladas del grupo y ocupó el décimo lugar en el listado de canales con mayor subtitulación en el año.

4.a.4 Sociedad Gestora de Televisión Net TV

Horas subtituladas en 2010



Horas en Lengua de Signos y de Audiodescripción en 2010

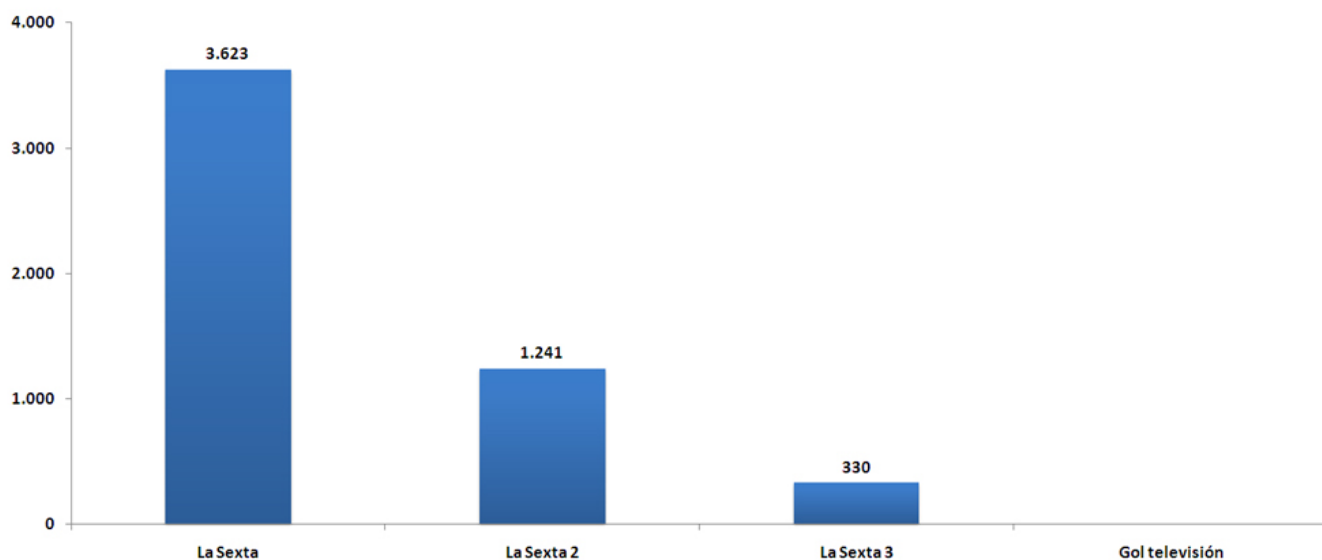


La Sociedad Gestora de Televisión Net TV fue el sexto operador por el número de horas de accesibilidad emitidas (por detrás de la televisión pública de Andalucía), gracias a su canal de contenido infantil Disney Channel, que fue el tercer canal que más horas subtizadas emitió en España en 2010. Casi la totalidad de horas accesibles emitidas por los canales de este radiodifusor se correspondieron con este canal de programación, aunque también el canal de vídeos musicales MTV emitió algunas horas subtizadas.

Estos canales en total emitieron 6.086 horas de subtización, 1 hora en lengua de signos y 11 de audiodescripción.

4.a.5 Gestora de Inversiones Audiovisuales La Sexta

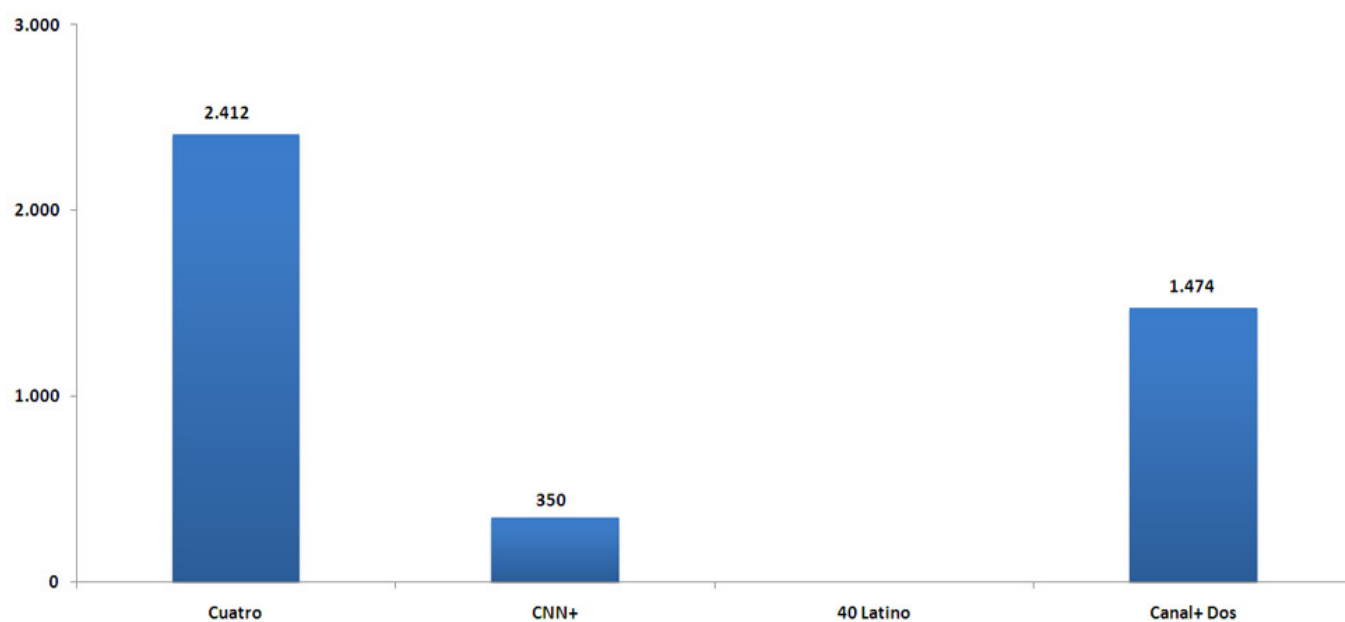
Horas subtizadas en 2010



Gestora de Inversiones Audiovisuales La Sexta ocupó el séptimo lugar por número de horas de accesibilidad emitidas, con un total de 5.194 horas de subtítulos, que se repartieron entre tres de sus canales de programación, La Sexta 1, La Sexta 2 y La Sexta 3.

4.a.6 Sogecable

Horas subtituladas en 2010



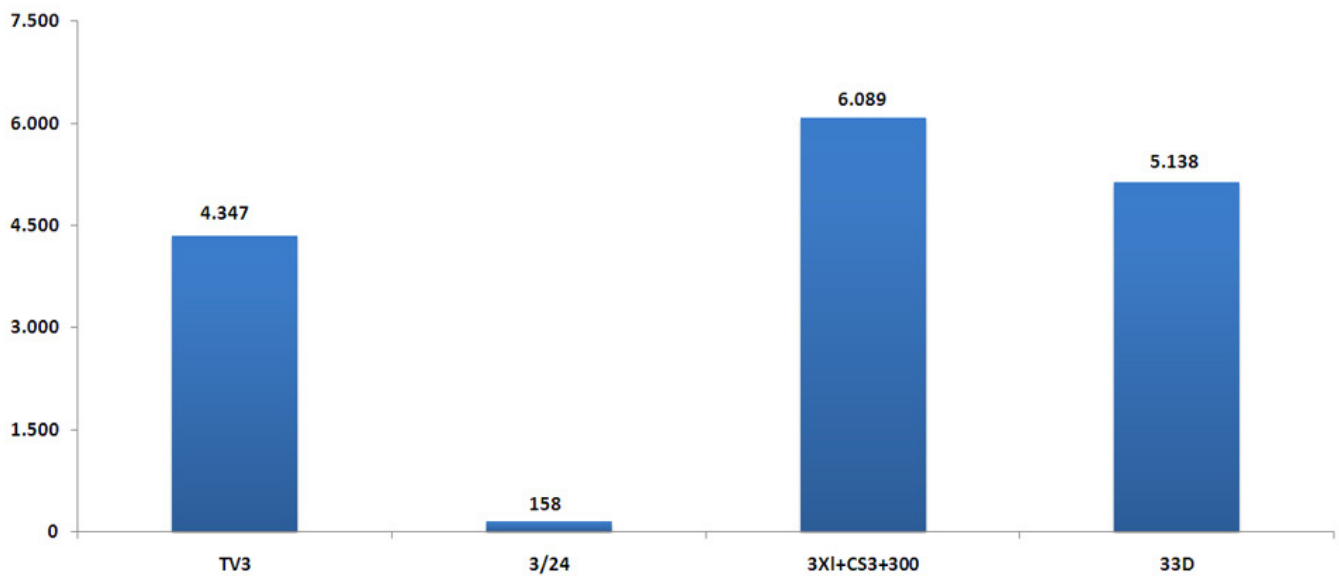
Por número de horas accesibles emitidas en televisión, Sogecable se situó como el octavo operador con un total de 4.236 horas, que en su totalidad fueron horas de subtítulo, y se repartieron entre tres de sus canales: Cuatro, CNN+ y Canal+ Dos.

b. De ámbito autonómico:

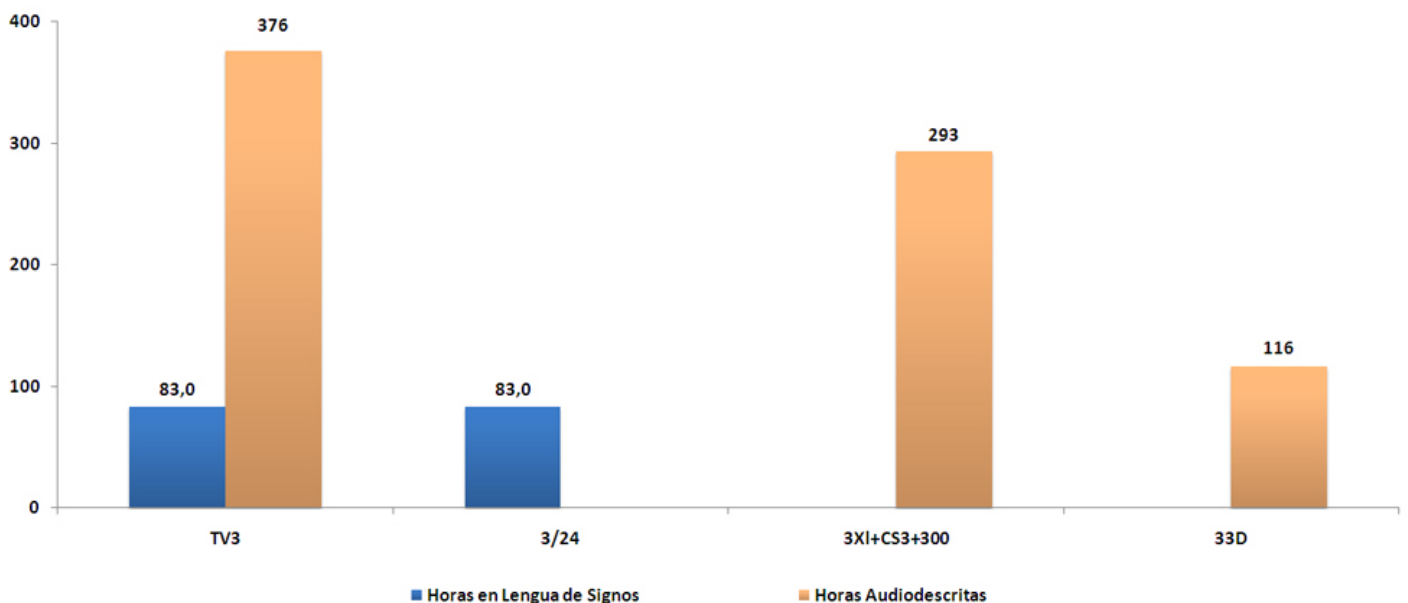
En el ámbito autonómico destacaron por ocupar el segundo y quinto lugar por operadores que emitieron más subtitulación en televisión en 2010, la televisión pública de Cataluña, que fue el segundo con mayor número de horas accesibles, y la televisión pública de Andalucía que fue el quinto. A continuación se analizan los datos para cada uno de estos dos operadores.

4.b.1 Televisión pública de Cataluña

Horas subtituladas en 2010



Horas en Lengua de Signos y de Autodescripción en 2010

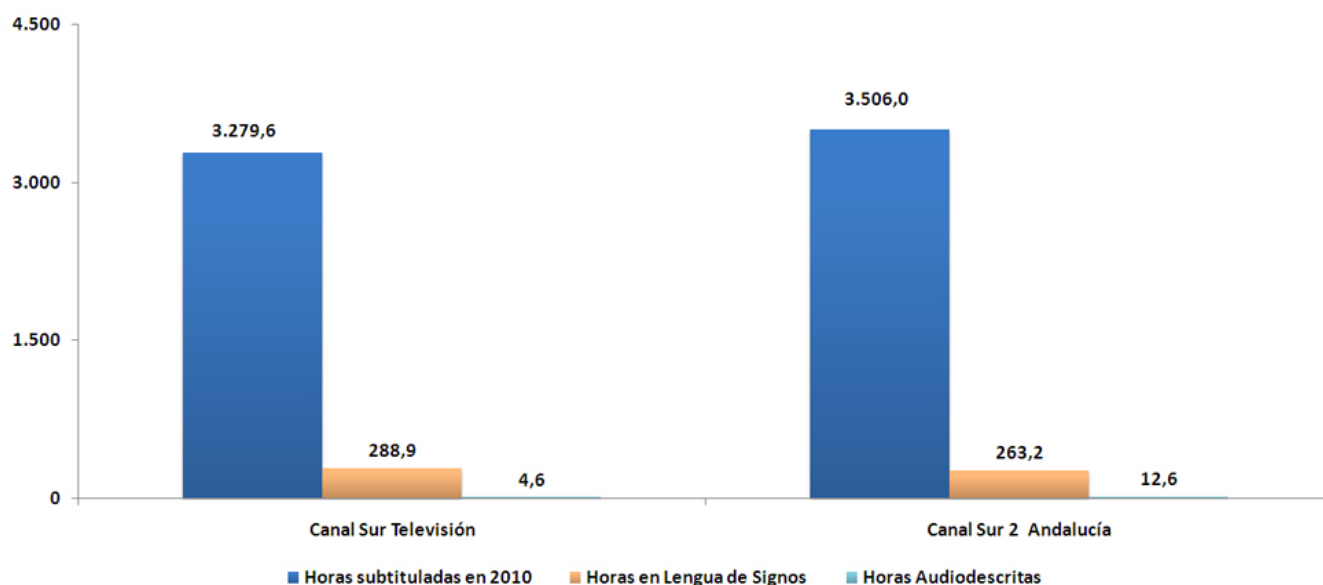


El operador público autonómico de Cataluña, fue en 2010 el segundo operador que emitió un mayor número de horas accesibles, situado únicamente por detrás de la Corporación de Radio Televisión Española.

Este operador que cuenta con cuatro canales de programación, emitió durante el año un total de 16.683 horas accesibles, de las cuales, 15.732 fueron horas subtituladas, 166 horas en Lengua de Signos y 785 de audiodescripción. Por lo que se refiere a los contenidos audiodescritos, tradicionalmente este operador es el que más horas de contenido audiodescrito emite y el que más experiencia tiene en este campo.

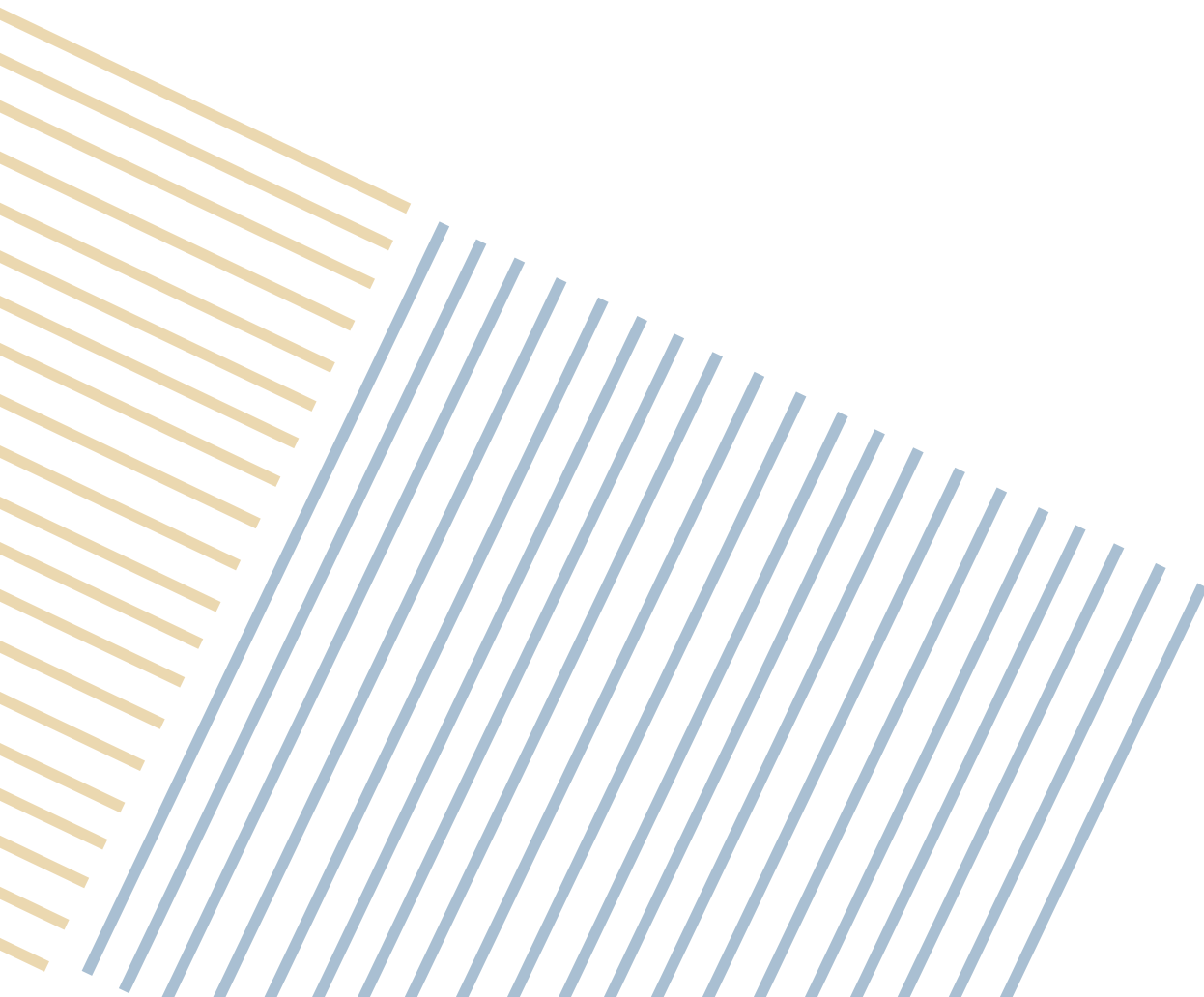
4.b.2 Televisión pública de Andalucía

Horas subtituladas, en Lengua de Signos y de Audiodescripción en 2010



El segundo operador autonómico que más horas de accesibilidad emitió en 2010, situándose el quinto en el listado por operadores, fue la televisión pública de la Comunidad Autónoma de Andalucía, que emitió 7.354,8 horas accesibles durante el año. De estas, 6.785,5 fueron horas de subtitulación, 552,1 fueron horas en Lengua de Signos, siendo este el operador que más horas en Lengua de Signos emitió en España en 2010, y 17,2 horas de contenido audiodescrito. El operador inició sus emisiones de contenidos audiodescritos por primera vez en 2010.

FICHA SOBRE LOS SERVICIOS DE ACCESIBILIDAD EN TELEVISIÓN POR OPERADOR



5.2 Corporación de Radio Televisión Española

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	9.477,9	16.196,4	20.822,1
En directo	634,0	1.379	3.693,4
Grabadas	8.843,9	14.814,4	17.128,7
de BCCA	-	3,0	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	78,0	54,3
En directo	-	-	34,0
Grabadas	-	78,0	20,3
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	78,0	35,4	66,0
En directo	-	14,7	-
Grabadas	78,0	20,7	66,0
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	34.557,6	43.794	43.655,6
Tiempo emisión sin BCCA	31.278,1	40.931	43.521,5
Nº canales-programación	4	5	5

Nombre operador	Corporación de Radio Televisión Española	
Nº de canales de programación	5	
Nombre de canales de programación	TVE 1	
	La 2	
	Clan TV	
	Teledeporte	
	Canal 24H	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
TVE1	1.245	2.181	1,5	78			
La 2	113	4.332	1,5			20,7	
Clan TVE		8.212,4					
Teledeporte	21	89			14,7		
Total	1.379	14.814,4	3	78	14,7	20,7	

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
TVE 1	2.892	2.781		66			
La 2	296	5.145				20,3	
Teledeporte							
Clan TV		8.597,0					
Canal 24H	506	605			34,0		
Total	3.693	17.128,7		66	34,0	20,3	

5.2 Gestevisión Telecinco

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	6.787,0	8.819,0	11.498,0
En directo	405,0	415	415
Grabadas	6.382,0	8.404,5	11.083,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	32
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	32
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	35.040	26.280	26.280
Tiempo emisión sin BCCA	31.676	24.417	19.599
Nº canales-programación	4	3	4

Nombre operador	Gestevisión Telecinco
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	Telecinco La Siete FDF Boing
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Telecinco	415	2.420					
La Siete y FDF*		5.985					
Total	415	8.404,5					

* No se dispone de datos de accesibilidad para los canales de programación La Siete y Factoría de Ficción de forma separada.

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Telecinco	415	1.445			16,0		
FDF		5.304					
La Siete		1.555			16,0		
Boing*		2.779					
Total	415	11.083,0			32		

* Boing empezó a emitir en el último trimestre de 2010.



5.3 Antena 3 Televisión

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	8.546,0	8.209,6	7.729,8
En directo	1,5	0,4	0,4
Grabadas	8.542,1	8.208,6	7.729,4
de BCCA	2,4	0,6	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	2,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	2,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	2,0
En directo	-	-	2,0
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	26.280	26.280	29.424
Tiempo emisión sin BCCA	22.994	21.997	25.095
Nº canales-programación	3	3	4

Nombre operador	Antena 3 Televisión
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	Antena 3 Antena Neox Antena Nova Antena Nitro
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	✓
H. en Lengua de Signos	✓
H. Audiodescripción	✓

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Antena 3	0,4	2.473,6	0,6				
Antena Neox		3.878,4					
Antena Nova		1.856,6					
Total	0,4	8.208,6	0,6				

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Antena 3	0,4	2.295,7		0,5	0,5		
Antena Neox		3.619,3		0,5	0,5		
Antena Nova		1.264,1		0,5	0,5		
Antena Nitro*		550,3		0,5	0,5		
Total	0,4	7.729,4		2,0			

* Antena Nitro empezó a emitir el 23 de agosto de 2010.

5.3 Antena 3 Televisión



Información del grupo

TDT	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	6.086,0
En directo	3,5
Grabadas	6.082,0
de BCCA	0,5
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	11,0
En directo	-
Grabadas	11,0
de BCCA	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	1,0
En directo	-
Grabadas	1,0
de BCCA	-
Tiempo de emisión	22.082
Tiempo emisión sin BCCA	19.496
Nº canales-programación	4

Nombre operador	Sociedad Gestora de Televisión Net TV
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	Disney Channel Intereconomía TV MTV LA 10
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Disney Channel		6.071	0,5	11		1	
Intereconomía TV							
MTV	3,5	11					
LA 10							
Total	3,5	6.082,0	0,5	11		1	

Los canales que operan en el múltiple de Sociedad Gestora de Televisión Net TV iniciaron la emisión de horas accesibles en 2010.



laSexta

5.5 Gestora de Inversiones audiovisuales La Sexta

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	6.380,3	3.566,0	5.194,0
En directo	378,0	520	672
Grabadas	6.002,3	3.046	4.522
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	17.520	17.520	21.192
Tiempo emisión sin BCCA	12.843,1	15.419	19.315
Nº canales-programación	2	2	4

Nombre operador	Gestora de Inversiones Audiovisuales La Sexta
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	La Sexta La Sexta 2 La Sexta 3 Gol Televisión
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
La Sexta	520	3.046					
Hogar 10*							
Gol TV*							
Total	520	3.046,0					

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
La Sexta	2.951	672					
La Sexta 2*	1.241						
La Sexta 3*	330						
Gol Televisión							
Total	4.522	672,0					

* La Sexta 2 y La Sexta 3 empezaron a emitir en el último trimestre de 2010.

5.6 Sogecable

Sogecable

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	2.576,0	2.860,0	4.235,8
En directo	1.174,0	1.160,0	535,8
Grabadas	1.401,0	1.691,0	3.690,0
de BCCA	1,0	9,0	10,0
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	26.352	26.182	26.179
Tiempo emisión sin BCCA	22.527	22.209	22.559
Nº canales-programación	3	3	4

Nombre operador	Sogecable
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	Cuatro CNN+ 40 Latino Canal+ Dos
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Cuatro	461	1.691	9,0				
CNN+	699						
40 Latino							
Total	1.160	1.691,0	9				

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Cuatro	186,0	2.216,0	10,0				
CNN+	349,8						
40 Latino							
Canal+ Dos*		1.474,0					
Total	535,8	3.690,0	10				

* Canal+ Dos empezó a emitir en el último trimestre de 2010.



5.7 Veo Televisión

Información del grupo

TDT	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	0,73
En directo	-
Grabadas	0,73
de BCCA	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0
En directo	-
Grabadas	0,0
de BCCA	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0
En directo	-
Grabadas	0,0
de BCCA	-
Tiempo de emisión	20.568
Tiempo emisión sin BCCA	16.229
Nº canales-programación	4

Nombre operador	Veo Televisión
Nº de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	Veo TV AXN Marca TV Canal 13
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Veo TV		0,73					
AXN							
Marca TV							
Canal 13							
Total	0,0	0,73					

Los canales que operan en el múltiple de Veo Televisión iniciaron la emisión de horas accesibles en 2010.

5.8 Televisión Pública Andalucía



Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	3.504,0	4.620,8	6.785,5
En directo	433,0	540	853
Grabadas	3.071,0	4.080,8	5.932,4
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	17,2
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	17,2
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	241,0	257,4	552,1
En directo	159,0	138,8	303,6
Grabadas	82,0	118,6	248,5
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	15.869,0	17.520	17.520
Tiempo emisión sin BCCA	14.218,1	15.935	15.959
Nº canales-programación	2	2	2

Nombre operador	Radio Televisión de Andalucía
Nº de canales de programación	2
Nombre de canales de programación	Canal Sur Televisión Canal Sur 2 Andalucía
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Canal Sur Televisión	540	1.881			65,8	22,1	
Canal Sur 2 Andalucía		2.200			73,0	96,5	
Total	540	4.080,8			138,8	118,6	

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Canal Sur Televisión	853	2.426		5	207,2	81,6	
Canal Sur 2 Andalucía		3.506		12,6	96,4	166,9	
Total	853	5.932,4		17	303,6	248,5	

5.9 Televisión Pública Aragón



Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	420,0	638,2	857,5
En directo	420,0	638	695,9
Grabadas	-	-	161,6
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	7,5	0,0
En directo	-	7,5	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	8.784,0	8.760	8.760
Tiempo emisión sin BCCA	8.085,0	8.251	8.253
Nº canales-programación	1	1	1

Nombre operador	Corporación Aragonesa de Radio y Televisión
Nº de canales de programación	1
Nombre de canales de programación	Aragón Televisión
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Aragón Televisión	638				7,5		
Total	638				7,5		

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Aragón Televisión	695,9	161,6					
Total	695,9	161,6					

5.10 Televisión Pública Canarias



Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	1.084,5	1.872,5	1.699,5
En directo	130,0	183	166
Grabadas	954,0	1.688,1	1.528,9
de BCCA	0,5	1,4	4,9
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	11,4	1,5	372,8
En directo	11,0	1	47,4
Grabadas	-	-	325,4
de BCCA	0,4	0,6	-
Tiempo de emisión	17.520,0	17.520	17.520
Tiempo emisión sin BCCA	16.742,7	16.150	15.896
Nº canales-programación	2	2	2

Nombre operador	Ente Público Radio Televisión Canaria
Nº de canales de programación	2
Nombre de canales de programación	Televisión Canaria Televisión Canaria Dos
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Televisión Canaria	183	1.688	1,4		0,8		0,6
Televisión Canaria Dos							
Total	183	1.688,1	1,4		0,8		0,6

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Televisión Canaria	165,7	1.529	4,7		47,4	125,1	
Televisión Canaria Dos			0,2			200,4	
Total	165,7	1.528,9	4,9		47,4	325,5	

5.11 Televisión Pública Castilla La Mancha

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	3.512,6	3.512,6	3.816,0
En directo	-	-	-
Grabadas	3.512,6	3.512,6	3.816,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	14.429,0	14.549	14.644,5
Tiempo emisión sin BCCA	13.601,2	13.642	13.558,4
Nº canales-programación	2	2	2

Nombre operador	Ente Público de Radio Televisión de Castilla La Mancha	
Nº de canales de programación	2	
Nombre de canales de programación	CMT CMT2	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
CMT	2.132						
CMT2	1.684						
Total	3.816,0						

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
CMT	2.132						
CMT2	1.684						
Total	3.816,0						

5.12 Televisión Pública Cataluña

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	11.984,0	14.189,0	15.732,0
En directo	1.100,0	1.897	2.006,0
Grabadas	10.884,0	12.292,0	13.726,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	151,0	451,0	785
En directo	-	-	-
Grabadas	151,0	451,0	785
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	129,5	128,0	166,0
En directo	129,5	128	166,0
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	17.183,3	26.158	35.040
Tiempo emisión sin BCCA	16.559,6	24.834	33.303
N� canales-programación	2	3	4

Nombre operador	Corporación Catalana de Mitjans Audiovisuals
N� de canales de programación	4
Nombre de canales de programación	TV3 Canal 3/24 Canal 3XL, Canal Super 3, Canal 300 Canal 33D
Accesibilitat	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
TV3	1.622	2.769		182	128		
Canal Super 3+300	64	7.778		269			
33D	211	1.745					
Total	1.897	12.292,0		451	128,0		

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
TV3	1.528	2.819		376	83		
3/24	143	15			83		
3XI+CS3+300*	74	6.015		293			
33D	261	4.877		116			
Total	2.006	13.726		785	166		

* Los canales 3XI, Canal Super 3 y Canal 300 se emitieron por un mismo canal de emisión en distintas franjas horarias. El total de horas de accesibilidad emitidas por la TV P de Cataluña correspondieron al idioma catalán.

5.13 Televisión Pública Comunidad Autónoma Vasca

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	920,2	973,0	1.420,1
En directo	470,0	167	468,1
Grabadas	450,2	806,0	952,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	6,0	0,0
En directo	-	6	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	28.573,0	17.520	17.520,0
Tiempo emisión sin BCCA	27.701,9	17.520	16.099,5
Nº canales-programación	3	2	2

Nombre operador	Euskal Irrati Telebista
Nº de canales de programación	2
Nombre de canales de programación	ETB1 ETB2
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
etb1							
etb2	167	806					
Total	167	806,0					

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
etb1	0,05						
etb2	468,0	952,0					
Total	468,1	952,0					

5.14 Televisión Pública Islas Baleares

Información del grupo

TDT	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	0,0	0,0
En directo	-	-
Grabadas	-	-
de BCCA	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	40,0	25,0
En directo	40	25
Grabadas	-	-
de BCCA	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0
En directo	-	-
Grabadas	-	-
de BCCA	-	-
Tiempo de emisión	8.760	8.760
Tiempo emisión sin BCCA	8.001	8.008
Nº canales-programación	1	1

Nombre operador	Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears
Nº de canales de programación	1
Nombre de canales de programación	IB3 Televisió
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

* No se disponen de datos para la Televisión Pública de las Islas Baleares para el año 2008.

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
IB 3 Televisió					40,0		
Total					40,0		

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
IB 3 Televisió					25,0		
Total					25,0		

Nota: las horas en Lengua de Signos emitidas correspondieron al idioma catalán.

5.15 Televisión Pública Valencia

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	2.271,9	2.470,8	3.602,2
En directo	-	-	256,3
Grabadas	2.271,9	2.470,8	3.345,9
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	39,7	48,4	50,4
En directo	39,7	48	50,4
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	17.568,0	24.864	26.280
Tiempo emisión sin BCCA	15.201,3	22.959	25.311
Nº canales-programación	2	3	3

Nombre operador	Entidad Pública Radiotelevisión Valenciana	
Nº de canales de programación	3	
Nombre de canales de programación	Canal 9	
	Nou 2	
	Nou 24	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Canal 9	castellano		2.118,6				
	valenciano		163,1				
Punt Dos	castellano						
	valenciano		186,7			8,4	
24.9	castellano						
	valenciano		2,3			39,9	
Total			2.470,8			48,4	

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
Canal 9	castellano		2.566,0				
	valenciano	256,3	540,2				
Nou 2*	castellano						
	valenciano		1,7			50,4	
Nou 24*	castellano						
	valenciano		237,9				
Total		256,3	3.345,9			50,4	

* En septiembre de 2010 los canales de programación Punt Dos y 24.9 pasaron a denominarse Nou 2 y Nou 24.

5.16 Televisión Pública Extremadura

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	0,0	123,6	1.180,0
En directo	-	107	368,3
Grabadas	-	13,0	811,6
de BCCA	-	3,3	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	48,8	99,1	103,8
En directo	30,8	23	11,1
Grabadas	18,0	76,5	92,7
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	17.520,0	17.520	17.520,0
Tiempo emisión sin BCCA	16.376,6	16.801	16.719,2
Nº canales-programación	2	2	2

Nombre operador	Corporación Extremeña de Medios Audiovisuales	
Nº de canales de programación	2	
Nombre de canales de programación	Canal Extremadura Extremadura Televisión	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Canal Extremadura TV	54	6,5	3,3		11,3	19,0	
Extremadura Televisión	54	6,5			11,3	57,5	
Total	107	13,0	3,3		22,6	76,5	

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Canal Extremadura TV	184,2	250,6			5,6	19,8	
Extremadura Televisión	184,2	561,1			5,6	72,9	
Total	368,3	811,6			11,1	92,7	

5.16 Televisión Pública Galicia

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	84,0	129,0	909,0
En directo	-	-	-
Grabadas	84	129	909
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	111,0	247,0
En directo	-	111	-
Grabadas	-	-	247,0
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	17.592	17.520	17.520
Tiempo emisión sin BCCA	16.942	16.750	16.472
Nº canales-programación	2	2	2

Nombre operador	Compañía de Radio Televisión de Galicia	
Nº de canales de programación	2	
Nombre de canales de programación	Televisión Galicia G2	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Televisión Galicia	85				32		
G2	44				79		
Total	129,0				111,0		

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Televisión Galicia	89				7		
G2	820				240		
Total	909				247		

Nota: el total de horas de accesibilidad emitidas por la TV P de Galicia correspondieron al idioma gallego.

5.16 Televisión Pública Madrid



Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	963,9	3.101,0	2.130,0
En directo	193,7	1.498	598,0
Grabadas	770,2	1.603,0	1.532,0
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	8.784,0	17.520	17.520,0
Tiempo emisión sin BCCA	7.624,6	16.035	15.832,0
Nº canales-programación	1	2	2

Nombre operador	Ente Público Radio Televisión Madrid
Nº de canales de programación	2
Nombre de canales de programación	Telemadrid laOtra
Accesibilidad	DISPONE NO DISPONE
H. Subtituladas	
H. en Lengua de Signos	
H. Audiodescripción	

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Telemadrid	749	1.461					
laOtra	749	142					
Total	1.498	1.603,0					

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA		En directo	Grabadas	de CCA
Telemadrid	593	1.277					
laOtra	5	255					
Total	598	1.532					

5.19 Televisión Pública Murcia

Información del grupo

TDT	Anual 08	Anual 09	Anual 10
HORAS SUBTITULADO	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS AUDIODESCRIPCIÓN	0,0	0,0	0,0
En directo	-	-	-
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
TOTAL HORAS LENGUA DE SIGNOS	30,0	34,5	44,0
En directo	30,0	35	44,0
Grabadas	-	-	-
de BCCA	-	-	-
Tiempo de emisión	8.784,0	8.760	8.736,0
Tiempo emisión sin BCCA	8.468,9	8.456	8.291,0
Nº canales-programación	1	1	1

Nombre operador	Radiotelevisión de la Región de Murcia	
Nº de canales de programación	1	
Nombre de canales de programación	7 Región de Murcia	
Accesibilidad	DISPONE	NO DISPONE
H. Subtituladas		
H. en Lengua de Signos		
H. Audiodescripción		

Información por años y canales

AÑO 2009	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
7 Región de Murcia					34,5		
Total					34,5		

AÑO 2010	H. Subtitulado			Audiodescripción	H. en Lengua de Signos		
	En directo	Grabadas	de CCA	Grabadas	En directo	Grabadas	de CCA
7 Región de Murcia					44,0		
Total					44,0		

6) GLOSARIO DE TÉRMINOS

Bloque de Comunicación Comercial Audiovisual (BCCA):

El conjunto de imágenes o piezas de comunicación comercial audiovisual emitido en cada una de las pausas de un programa o entre dos programas sucesivos. Se conoce también como pausa o corte publicitario. El BCCA incluye patrocinios, promociones, avances de programación y cualquier otro contenido de naturaleza similar que se encuentre dentro de la pausa publicitaria.

Comunicación Comercial Audiovisual (CCA):

Las imágenes con o sin sonido destinadas a promocionar, de manera directa o indirecta, los bienes, servicios o imágenes de una persona física o jurídica dedicada a una actividad económica. Estas imágenes acompañan a un programa o se incluyen en él a cambio de una remuneración o contraprestación similar, o bien con fines de autopromoción. La publicidad televisiva, el patrocinio, la televenta y el emplazamiento de producto son, entre otras, formas de comunicación comercial audiovisual.

Emisión televisiva:

El servicio de comunicación audiovisual lineal, ofrecido por un prestador del servicio de comunicación para el visionado simultáneo de programas sobre la base de un horario de programación.

Programa:

El conjunto de imágenes en movimiento, con o sin sonido, que constituye un elemento unitario dentro de un horario de programación o de un catálogo elaborado por un prestador del servicio de comunicación y cuya forma y contenido son comparables a la forma y contenido de la radiodifusión televisiva. Como ejemplo de programas se pueden citar los largometrajes, las manifestaciones deportivas, las comedias de situación, los documentales, los programas infantiles y las obras de teatro originales.

Programas subtítulados:

Los programas con servicios disponibles de subtítulo emitidos por el canal.

Tiempo total de emisión:

Número total de horas emitidas en el periodo de emisión televisiva.

Tiempo total de emisión, excluyendo los BCCA (Bloques de Comunicación Comercial Audiovisual):

Número total de horas emitidas en el periodo de emisión televisiva, excluyendo los bloques de comunicación comercial audiovisual.

Tiempo total de emisión de programas grabados subtitrulados:

Número total de horas de programas grabados, emitidos subtitrulados, en el periodo (sin incluir los bloques de comunicación comercial audiovisual).

Tiempo total de emisión de comunicación comercial audiovisual (en adelante CCA) subtitulada:

Número total de horas de comunicación comercial audiovisual subtitulada emitidos en el periodo. A efectos de cálculo de este indicador sólo se considerará la comunicación comercial audiovisual (CCA) contenida en los bloques de comunicación comercial audiovisual (BCCA).

Tiempo total de emisión de programas en directo audiodescritos:

Número total de horas de programas en directo audiodescritos emitidos en el periodo (sin incluir los bloques de comunicación comercial audiovisual).

Tiempo total de emisión de programas grabados audiodescritos:

Número total de horas de programas grabados, emitidos audiodescritos, en el periodo (sin incluir los bloques de comunicación comercial audiovisual).

Tiempo total de emisión de comunicación comercial audiovisual (en adelante CCA) audiodescrita:

Número total de horas de comunicación comercial audiovisual audiodescrita emitidos en el periodo. A efectos de cálculo de este indicador sólo se considerará la comunicación comercial audiovisual (CCA) contenida en los bloques de comunicación comercial audiovisual (BCCA).

Tiempo total de emisión de programas en directo en lengua de signos:

Número total de horas de programas en directo en lengua de signos emitidos en el periodo (sin

incluir los bloques de comunicación comercial audiovisual).

Tiempo total de emisión de programas grabados en lengua de signos:

Número total de horas de programas grabados, emitidos en lengua de signos, en el periodo (sin incluir los bloques de comunicación comercial audiovisual).

Tiempo total de emisión de comunicación comercial audiovisual (en adelante CCA) en lengua de signos:

Número total de horas de comunicación comercial audiovisual en lengua de signos emitidos en el periodo. A efectos de cálculo de este indicador sólo se considerará la comunicación comercial audiovisual (CCA) contenida en los bloques de comunicación comercial audiovisual (BCCA).

CMT

